

**PROCESO DE ADMISIÓN 2014-II  
SEDE LIMA  
TOTAL DE INGRESANTES POR MODALIDAD Y ESPECIALIDAD**

FACULTAD	ESPECIALIDAD	MODALIDADES												TOTAL
		EXAMEN CPU	EXAMEN DE ADMISION	ENTREVISTA PERSONAL		EVALUACION PSICOTECNICA		EXAMEN ESPECIAL					TRASLADO INTERNO ENTRE SEDES	
		CENTRO PREUNIVERSITARIO	CONCURSO ORDINARIO DE ADMISION	CONVENIO NACIONAL / INTERNACIONAL	DEPORTISTA CALIFICADO	1ER. o 2DO. PUESTO DE COLEGIO	TERCIO SUPERIOR	COMPLEMENTACION ACADEMICA	GRADO/TITULO PROF.	TRASLADO EXTERNO INTERNACIONAL	TRASLADO EXTERNO NACIONAL	TRASLADO INTERNO	TRASLADO INTERNO ENTRE SEDES	
CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y RECURSOS HUMANOS	ADMINISTRACION	16	181	0	0	0	2	3	0	0	11	16	1	230
	ADMINISTRACION DE NEGOCIOS INTERNACIONALES	21	196	0	0	0	2	0	0	0	3	7	2	231
	GESTION DE RECURSOS HUMANOS	1	22	0	0	0	0	1	0	0	2	5	0	31
	MARKETING	3	33	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	38
CIENCIAS CONTABLES, ECONÓMICAS Y FINANCIERAS	CONTABILIDAD Y FINANZAS	4	143	0	0	0	2	20	9	0	21	11	0	210
	ECONOMIA	3	33	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	40
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, TURISMO Y PSICOLOGÍA	CIENCIAS DE LA COMUNICACION	30	301	0	0	1	5	0	1	0	5	6	2	351
	PSICOLOGIA	20	161	0	1	0	2	1	2	0	10	11	0	208
	TURISMO Y HOTELERIA	23	110	0	0	1	3	0	0	0	16	8	0	161
DERECHO	DERECHO	31	242	14	0	2	1	0	3	1	30	7	2	333
INGENIERIA Y ARQUITECTURA	ARQUITECTURA	10	51	0	0	0	2	0	0	0	5	8	0	76
	CIENCIAS AERONAUTICAS	6	14	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	22
	INGENIERIA CIVIL	5	44	0	0	1	2	0	0	0	10	1	0	63
	INGENIERIA DE COMPUTACION Y SISTEMAS	6	39	0	0	1	2	0	1	1	6	2	0	58
	INGENIERIA INDUSTRIAL	8	56	0	0	0	2	0	0	0	8	7	0	81
INSTITUTO DE ARTE	EDUCACION, DIRECCION E INTERPRETACION MUSICAL	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12
OBSTETRICIA Y ENFERMERIA	ENFERMERIA	0	11	0	0	0	0	0	0	0	7	0	0	18
	OBSTETRICIA	4	56	0	0	0	2	0	0	0	17	2	0	81
ODONTOLOGIA	ODONTOLOGIA	11	40	0	0	0	3	0	0	1	7	3	1	66
<b>TOTAL INGRESANTES POR MODALIDAD</b>		<b>202</b>	<b>1745</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>31</b>	<b>25</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>162</b>	<b>97</b>	<b>8</b>	<b>2310</b>

